

# SEMINAIRE

25/26 MARS 2010

9H-17H30 à l'amphithéâtre de l'ENSA

*Ouvert au public*

## TERRE

TERRITOIRES, PAYSAGES ET LIEUX POUR DEMAIN

*Conditions de nouvelles habitabilités à la mémoire de Chico Mendès*

Programme :

### Jeudi 25 mars

**9h15** – Présentation du séminaire par Benoit BAVOUCET, directeur de l'ENSA de Limoges-Aubusson et Jean-François DEMEURE, responsable scientifique du séminaire

**9h30** – Michaël JAKOB, professeur à la Haute Ecole du Paysage d'Ingénierie et d'Architecture de Genève.

**10h45** - Eric ROUVELLAC, maître de Conférences GéoLab université de Limoges

**12h30 – 14h** Pause déjeuner

**14h00** - Julie RAMOS, maître de conférences en histoire de l'art à l'université de Paris 1- Panthéon-Sorbonne.

**15h30** – Pierre AURIOL a enseigné l'histoire et la théorie des arts ; il a dirigé de 1990 à 1998 l'école européenne supérieure de l'image d'Angoulême. Actuellement directeur d'école supérieure d'art en disponibilité.

### Vendredi 26 mars

**9h30** - Margriet KEMPER, artiste, professeur à l'académie St Joost de S'Hertogenbosch, Pays-Bas

**10h45** - Jean-Baptiste DECAVELE, artiste plasticien , travaille l'image en mouvement et la photographie

**12h30 – 14h** Pause déjeuner

**14h** - Sophie GRENNERAT, architecte DPLG – AUE – ABF, SDAP de la Hte Vienne

**15h30** - Stéphane PICHARD, artiste, professeur d'arts plastiques

**17h30** – Fin du séminaire

En écho au séminaire **Terre, territoires, paysages et lieux pour demain**, quatre étudiants de l'ENSA accompagnés par Yannick MILOUX, directeur du Frac du Limousin et Jean-François DEMEURE, enseignant, ont sélectionné des vidéos de la collection du FRAC du Limousin autour de paysages filmés réalisés par des artistes contemporains. Présentée par les étudiants de l'ENSA, cette sélection sera projetée dans l'amphithéâtre du 22 mars au 2 avril à partir de 18h30.

## **Programme :**

### **Lundi 22 mars**

>> Stéphane Pichard, «*Comme de Jour*» 2006 (2'20)

>> Thomas Köner, «*Banlieue du vide*» 2003 (12')

Présentés par Pauline Kalaschnikow, étudiante de 4<sup>ème</sup> année Art

### **Mardi 23 mars**

>> Thomas Köner, «*Nuuk*» 2004 (6')

>> Kerry Tribe, «*Near Miss*» 2005 (5'25)

Présentés par Ming QIU, étudiant de 4<sup>ème</sup> année Art

### **Mercredi 24 mars**

>> Sébastien Leroy «*Du haut de la Souterraine*» 2005 (23'54)

>> Gregg Biermann, «*Happy again*» 2006 (5')

Présentés par Laure Jaudon, étudiante de 4<sup>ème</sup> année Art

### **Jeudi 25 mars**

>> Muriel Toulemonde, «*Le fleuve*» 2001 (10'30)

>> Yves Bélorgey, «*Destruction*» 2003 (8')

Présentés par Sébastien Gensous, étudiant de 4<sup>ème</sup> année Art

### **Vendredi 26 mars**

tous les films précédents

+ Gregg Biermann, «*Hackensack Motet*» 2006 (5')

Du lundi **29 mars au vendredi 2 avril**, tous les jours à partir de 18h30, nouvelle projection identique à la programmation de la semaine précédente.

Contact presse  
Pascale Dorph, 05 55 43 14 40

---